



ДЕРЖАВНЕ ПІДПРИЄМСТВО
«УКРАЇНСЬКИЙ ІНСТИТУТ
ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ»
УКРПАТЕНТ

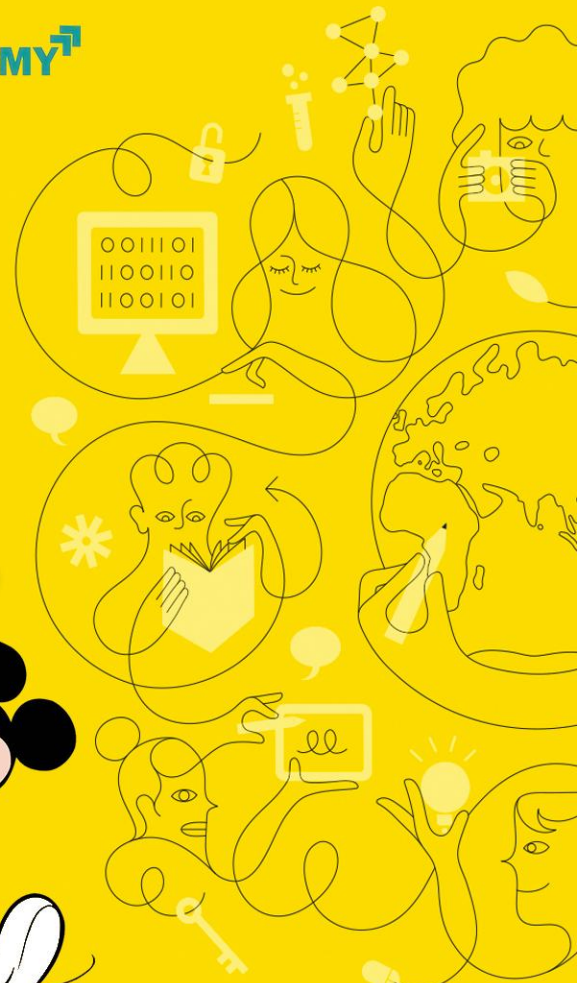


» IP ACADEMY



ІСТОРІЇ УСПІШНИХ ІДЕЙ.
ВОЛТ ДІСНЕЙ & МІКІ МАУС.
НАДИХАЮЧИ СВІТ.

#worldipday



© Jonathan Calugi

Міжнародний день інтелектуальної власності – WORLD IP DAY

Що це за свято та чому йому приділяють стільки уваги?

Міжнародний день інтелектуальної власності було запроваджено у 2000 році Всесвітньою організацією інтелектуальної власності (WIPO) в інформаційно-просвітницьких цілях. Починаючи з 2001 року його відзначають щорічно 26 квітня. У цей день усі зацікавлені сторони мають унікальну можливість обговорити внесок ІВ у розвиток музики, мистецтва і технічних інновацій, які допомагають нам створювати світ.

Що ж таке інтелектуальна власність?

Це результат творчості людини! Коли у нас виникає ідея, ми намагаємося її втілити у життя оригінально та неповторно.

Чому важливо приділяти увагу вивченню ІВ?

Кожен творець потребує знань про те, яким чином захистити результати своєї творчості, які саме права він має щодо власного творчого результату, які є шляхи комерціалізації результатів інтелектуальної творчої діяльності.

Наш урок присвячено саме цьому! Історія ідей, які були втілені у життя, і, завдяки наполегливості та сміливості, принесли автору популярність та успіх.

Історія перша: Волт Дісней та Мікі Маус!

Історії успішних ідей. Волт Дісней & Мікі Маус. Надихаючи світ.

Перша історія нашого проєкту присвячена Волту Діснею — людині, яка, завдяки вмінню мріяти, старанності та завзятості, а також силі волі, зуміла перевтілити свою маленьку мрію у велику Імперію Дісней!

З цього випуску Ви дізнаєтесь про те, що «всі наші мрії можуть здійснитися, якщо ми наберемося сміливості йти до кінця» (© Волт Дісней), про об'єкти авторського права, торговельні марки, винаходи Волта Діснея та його команди, які сприяли втіленню цих мрій.

Ви дізнаєтесь про що мріяв Волт та його близькі і як це вплинуло на історію анімації, на створення невідомих раніше парків розваг, на можливість отримання персонажами свого другого життя поза мультиплікацією і про те, як можна заробити завдяки власним ідеям та наполегливій праці!

Волт Дісней (5 грудня 1901 року - 15 грудня 1966 року) автор Мікі Мауса

Одним зі способів втілення ідей є художні твори, які належать до об'єктів авторського права. Саме завдяки перенесенню ідеї у візуальну або словесну форму, зокрема у малюнки, казки, найчастіше й з'являються персонажі.

Волт Дісней створив власного персонажа Мікі у 1928 році, але його створенню передувала невдала співпраця з компанією Universal Pictures, внаслідок якої він втратив права на створеного у співавторстві з Абом Айверксом персонажа Освальда.

Такий бізнес-урок демонструє важливість реєстрації авторських прав на створені об'єкти, зокрема персонажів.

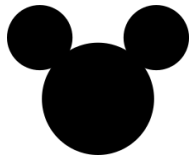
Дебют Мікі відбувся у анімаційному фільмі «Пароплав Віллі», який вийшов у прокат 18 листопада 1928 року (і з цієї причини ця дата офіційно вважається Днем народження Мікі Мауса). За творчим виконанням зображення мишеня складається з кіл, що було простим для анімації та дозволило зробити персонаж більш динамічним та яскравим для сприйняття глядачами. При створенні персонажу було вирішено намалювати по чотири пальці, що гармонійніше виглядає у кадрі та дозволило зекономити час, необхідний для створення анімації.

Таке творче рішення було фінансово та художньо успішним.

**Волт Дісней (5 грудня 1901 року - 15 грудня 1966 року)
автор Мікі Мауса**



Щасливий кролик Освальд,
5 вересня 1927 рік
(автори Волт Дісней
та Аб Айверкс)



Мікі Маус з'явився
18 листопада 1928 року

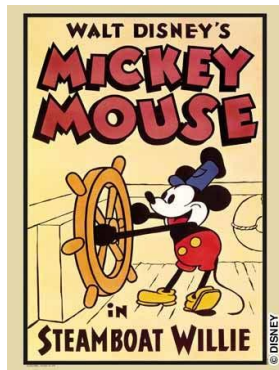


**«Якщо ви можете це уявити, ви можете це
зробити. Завжди пам'ятайте, що все почалося з
миші» © Волт Дісней**

Walt Disney

Мікі Маус — герой анімаційних творів

«Одного разу я був здивований питанням маленького хлопчика: «Це Ви малюєте Мікі Мауса?» Я повинен був зізнатися, що не малюю. «Значить, ви придумуєте всі жарти і забави?» І це я не роблю! Хлопчик подивився на мене здивовано: «Так що ж ви робите, містер Дісней?»



Обкладинка
короткометражного
анімаційного фільму
«Пароплав Віллі», 1928 рік

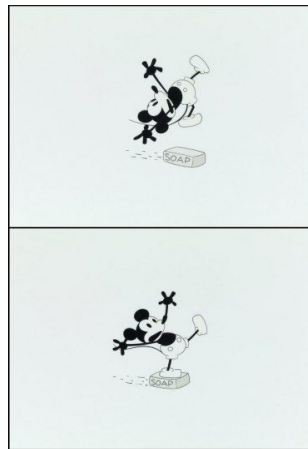
Я уявляю себе бджілкою, яка перелітає з місця на місце, збираючи пилок. Я ходжу по студії і направляю роботу кожного. Вважаю, що це і є справа, яку я роблю!» - про персонажа «Мікі Маус».

© Волт Дісней



Перші виробничі
малюнки для
анімаційного фільму
«Пароплав Віллі», які
стали прототипом
майбутнього персонажа,
1927-1928 роки

Копії сюжетів із
анімаційного фільму
«Пароплав Віллі», які
використовувалися при
виробництві, 1928 рік



Революційні винаходи в анімації для Мікі

Перед кожним творцем після створення будь-якого твору постає питання як довести свій твір до глядачів, як привернути увагу до нього серед інших творів?

Для того, щоб забезпечити своєму улюбленому герою можливість завоювати прихильність глядачів з усього світу, Волт Дісней разом з командою розробив і впровадив нові технології у мультиплікації.

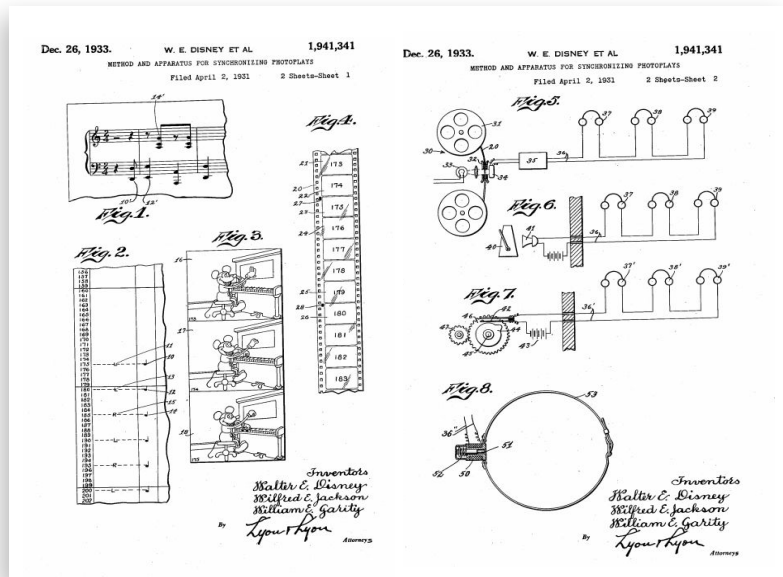
Завдяки старанню його команди були створені винаходи, які залишились назавжди в історії кінематографії, а його компанія отримала охоронні документи - патенти - на такі розробки як:

- «метод синхронізації фотоплей» (1933 рік) - метод, завдяки якому звукові ефекти можуть бути синхронізовані з рухом акторів;
- «мистецтво анімації» (1940 рік) - технічні прийоми створення ілюзії рухомих зображень за допомогою послідовності нерухомих зображень, що змінюють один одного з великою частотою;
- «метод створення мультиплікаційних ефектів» (1941 рік) - метод, за допомогою якого ефекти тіней, глибини та тону можуть бути зображені реалістично;
- «фізичне клонування обличчя» (2015 рік) та інші.

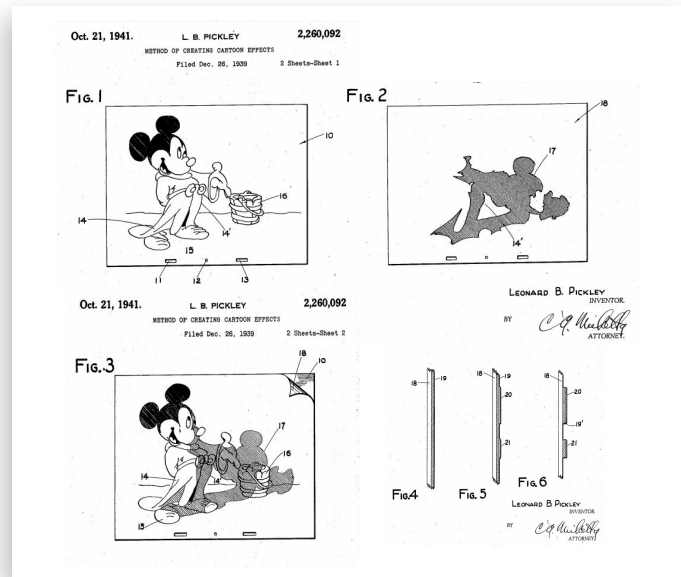
Винахідництво у сфері мультиплікації дозволяє удосконалювати процес створення мультиплікаційних фільмів, застосовувати спецефекти, що позитивно впливає на попит глядачів та їх любов до мистецтва мультиплікації.

Революційні винаходи в анімації для Мікі

«Я отримую величезне задоволення від творчого створення мультфільмів. Наші персонажі переживають емоції, які ще зовсім недавно здавалися неможливими до втілення в мультиперсонажі. Деякі з власних фізичних зусиль, переданих в завершеному мультфільмі сьогоднішнього дня, більш граціозні, ніж що-небудь з того, що може зробити людина». © Волт Дісней.



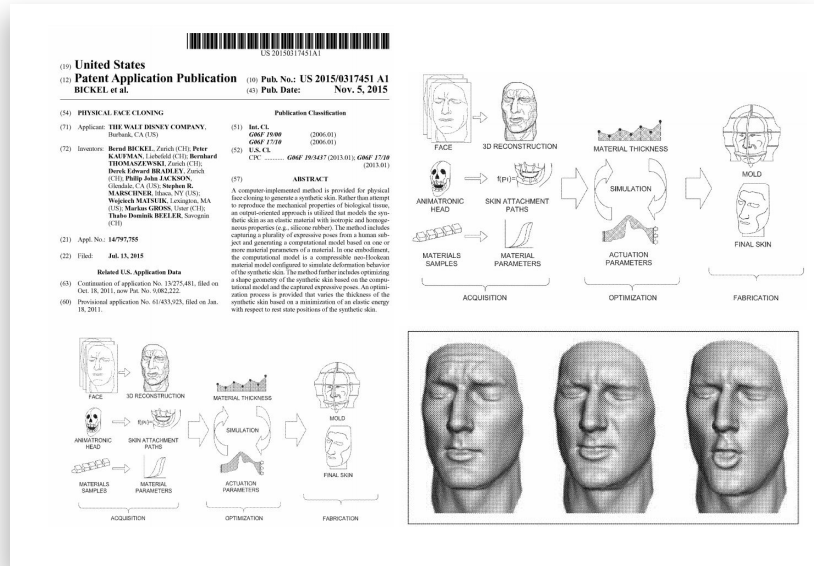
Патент США на винахід «Метод синхронізації фотоплей» (1933 рік)



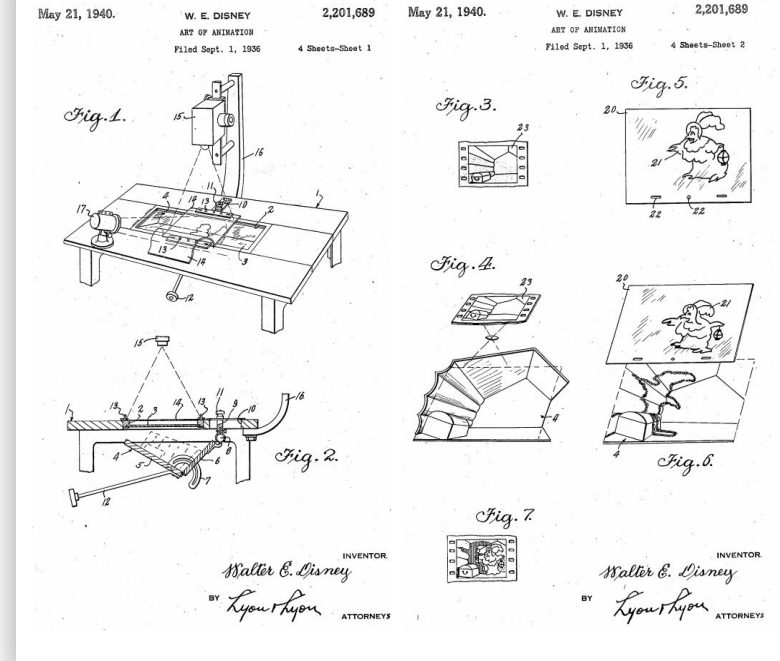
Патент США на винахід «Метод створення мультиплікаційних ефектів» (1941 рік)

Революційні винаходи в анімації для Мікі

«Я не створюю фільми просто, щоб заробляти гроші. Я заробляю гроші, щоб створювати фільми». © Волт Дісней



Патент США на винахід «Фізичне клонування обличчя» (2015 рік)



Патент США на винахід «Мистецтво анімації» (1940 рік)

Реєстрація персонажу Мікі Мауса як торговельної марки

Персонаж, зокрема його зображення та зовнішній вигляд, можуть охоронятися не тільки як об'єкти авторського права. Для того, щоб надати йому належну правову охорону як ім'я, так і зображення вигаданих героїв автор може зареєструвати як торговельні марки.

Що це надає йому? Перш за все, це можливість використовувати позначення при виробництві певних товарів або наданні послуг.

Не завжди компанія має виробничі можливості для виготовлення одягу, посуду чи будь-якої іншої продукції з зображенням персонажу, але вона завжди може надати іншій компанії дозвіл на використання торговельної марки з зображенням персонажу, тобто дозволити використовувати належну їй торговельну марку.

Торговельну марку можна зареєструвати окремо як ім'я, так і зображення або комбінацію імені та зображення. На реєстрацію торговельну марку можна подавати як у кольоровому зображенні, так і в чорно-білому.

Реєстрація персонажу Мікі Мауса як торговельної марки

Компанія володіє правами на декілька десятків зареєстрованих торговельних марок: словесних, зображувальних та комбінованих. Наведені торговельні марки охороняються на підставі міжнародної реєстрації або реєстрації у США.



№ 247156 від
18 вересня 1928 року

MICKEY
MOUSE

№ 309098 від 09 грудня
1932 року (припинена
охорона)



№ 1703188 від
18 березня 1991 року
(припинена охорона)



№ 313765 від 05 червня 1934 року
(припинена охорона)



MICKEY MOUSE

№ 135377 від
15 березня 1948 року



MICKEY

№ 296478 від
20 квітня 1965 року



№ 408875 від
17 липня 1974 року
(припинена охорона)



№ 209039 від
17 квітня 1958 року
(припинена охорона)

Реєстрація образу Мікі як промислового зразка

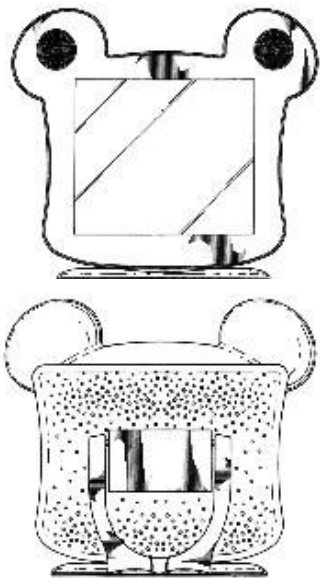
Крім реєстрації зображення та імені персонажа як торговельної марки, існує можливість зареєструвати незвичну форму персонажу (форму його зовнішнього вигляду) як промисловий зразок. У випадку з Мікі найчастіше реєструють форму його вух.

Як і у випадку з торговельними марками, реєстрація форми вух надає можливість забезпечити дозволами всіх бажаючих використати таку форму (дизайн) у зовнішньому вигляді товарів.

Одним з прикладів забезпечення охорони форми Мікі є реєстрація незвичайного дизайну комп'ютера. Зокрема, компанія Дісней отримала охоронні документи на зовнішній вигляд телевізорів та екранів комп'ютерів з вушками мишки та комп'ютерну мишку у стилі Мікі Мауса.

Для того, щоб втілити у життя цей незвичайний дизайн, компанії Дісней знадобилася допомога німецького виробника комп'ютерної техніки Medion, завдяки якому з'явилася лімітована серія комп'ютерної техніки, доступної для замовлення на сайті компанії Дісней.

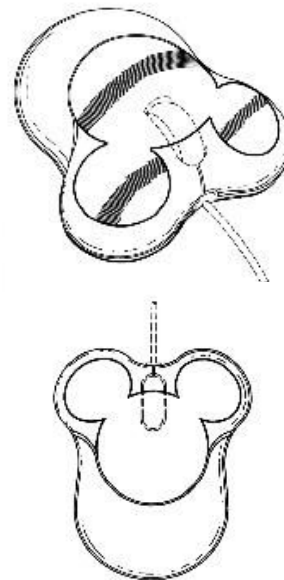
Реєстрація образу Мікі як промислового зразка



Зображення екрану комп'ютера з патенту на промисловий зразок № 000287578_0003_1 (Відомство патентів та торговельних марок Німеччини)



Комп'ютер, виготовлений німецькою компанією Medion, за дизайном Дісней



Зображення комп'ютерної миші з патенту на промисловий зразок №000287578-0001 (Відомство патентів та торговельних марок Німеччини)

Друге життя Мікі поза анімацією у іграшках

Завдяки шаленій популярності вигаданого мишеняти Волт Дісней вирішив спробувати надати можливість існування Мікі поза анімаційними фільмами.

Одним з перших успішних проєктів окремого життя Мікі від мультфільму є його втілення у іграшці. Без згоди автора Мікі жодна людина не може виробляти та продавати Мікі, саме тому, автором було прийнято рішення про створення першої ляльки мишеняти у 1930 роках.

Перша лялька Мікі з'явилася завдяки Шарлотті Кларк, яка отримала дозвіл від компанії Дісней на виготовлення першої іграшки Мікі.

Але враховуючи те, що 300-400 ляльок, які Шарлотта разом з помічницями створювали щотижня не задовольняли попит, було прийнято рішення про продаж швейних викрійок для самостійного пошиття іграшки цього персонажа.

Пошив іграшок іншими компаніями здійснюється за викрійками для пошиття, створеними Шарлотою і можливий тільки за умови отримання спеціального дозволу у компанії Дісней.

Ляльки за її дизайном залишаються одними з найбажаніших колекційних сувенірних виробів компанії Дісней й сьогодні.

Друге життя Мікі поза анімацією у іграшках

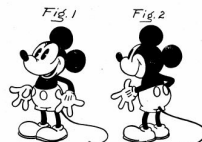


Іграшки Мікі та Міні Маус від компанії Steiff, 1931 рік

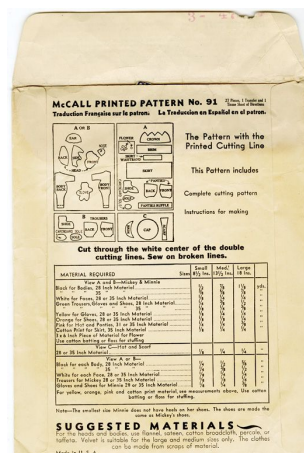
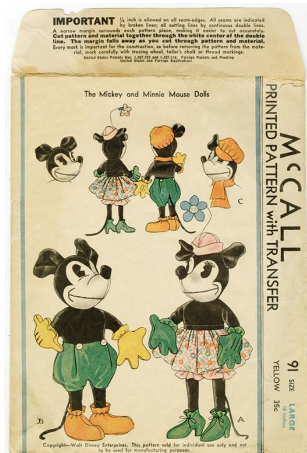


Перші іграшки Мікі Маус від швачки Шарлоти Кларк, 1930 рік

Dec. 16, 1930. W. E. DISNEY. Des. 82,802
TOY OR FOLKART ARTICLE
Filed Oct. 30, 1929



Патент США на промисловий зразок, що відображає дизайн зовнішнього вигляду іграшки Мікі Маус № 82802 від 16 грудня 1930 року



Викрійки для самостійного пошиття іграшки Мікі Маус від компанії McCall, 1932 рік

Перші дозволи на використання Мікі у товарах

Крім надання дозволу на створення ляльок Мікі та інших персонажів, автор знайшов й інші можливості заробляти гроші завдяки створеному персонажу.

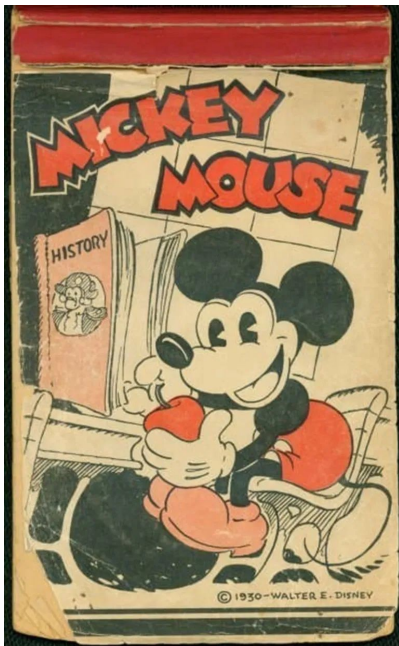
Доволі випадково з'явилася ідея надавати дозвіл на нанесення зображення Мікі на сувенірну продукцію, зокрема блокноти, ручки.

Ще у 1930 році Волту Діснею запропонували 300 доларів за можливість прикрасити зображенням Мікі звичайний блокнот для записів. І завдяки такій пропозиції та потребі Волта у грошах, з'явився перший товар, на який, за домовленістю з автором, було нанесено зображення персонажа мультиплікаційного фільму.

Після цього, зображення Мікі все частіше почало з'являтися на різних товарах за згодою Волта, зокрема на наручних годинниках компанії Ingersoll-Waterbury Company у 1933 році.

Така співпраця вигідна для обох сторін, адже компанія привертає увагу до своєї продукції завдяки зображенню відомих персонажів, що збільшує попит на продукцію. Волт як автор також отримує винагороду за надання дозволу на використання персонажа при виробництві товарів та надання послуг.

Перші дозволи на використання Мікі у товарах



Перший ліцензований продукт компанії Disney - блокнот для записів, 1930 рік

Репродукція оригінального годинника Ingersoll Mickey Mouse 1933 року



Колаборації з брендами

Вже майже дев'яносто років не зменшується інтерес споживачів до, так званих, «брендованих» товарів, що містять зображення Мікі Мауса. Він може з'являтися поза межами мультиплікаційного фільму у будь-яких речах, як прикрасах, так і предметах одягу, взуття, іграшках, упаковках харчової продукції, косметичних засобах, у різноманітних іграшках, сувенірах, побутовій техніці тощо.

Будь-яке нанесення зображення персонажів, що охороняються авторським правом, на упаковку продукції або відтворення зовнішнього вигляду у формі товару повинно відбуватися за згодою людини або компанії, яким належать авторські права на персонаж твору.

Безліч таких прикладів Ви можете побачити на наступних слайдах.

Ці товари були випущені на підставі дозволу компанії, а, у окремих випадках, це були лімітовані серії товарів, випущені на честь річниці дня народження Мікі Мауса.

Як наслідок такого співробітництва, з'являються товари, що привертають увагу прихильників Мікі, у компанії-виробника товарів збільшуються обсяги продажів, а компанія Дісней отримує також прибуток в результаті надання дозволу на використання персонажу.

Отже, таке співробітництво є дійсно взаємовигідним та дозволяє збільшити прибутки всіх учасників договору.

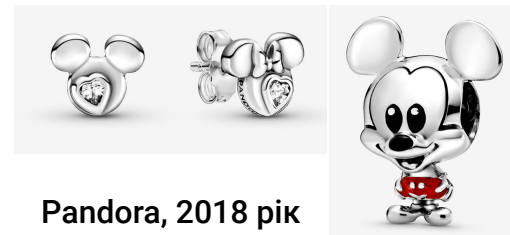
Колаборації з брендами: модні аксесуари



Swarovski, 2018 рік



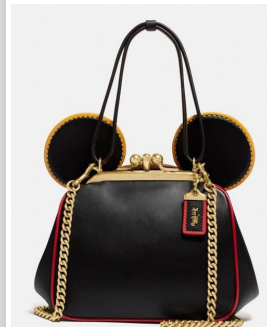
Swatch, 2021 рік



Pandora, 2018 рік



Gucci, 2020 рік



Coach, 2018 рік

Колаборації з брендами: косметичні засоби



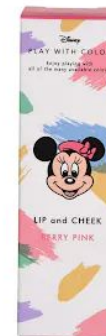
L'Oréal Paris,
2018 рік



House of Sillage,
2020 рік



Dose of colors, 2018 рік



Witch's Pouch, 2019 рік

Колаборації з брендами: одяг та взуття



Crocs, 2018 рік



Gucci, 2020 рік



Freshly Picked, 2018 рік



Zara, 2021 рік



Levi's, 2018 рік



Uniqlo, 2018 рік



Western Chief Kids,
2018 рік

Колаборації з брендами: їжа та напої



Evian, 2018 рік



Oreo, 2018 рік



Pepperidge Farm,
2020 рік

Колаборації з брендами: іграшки



Boso, Elena Salmistraro, 2018 рік



Lego, 2018 рік

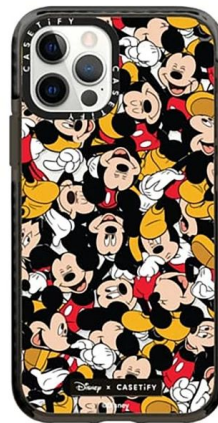
Колаборації з брендами: корисні речі



**Polaroid,
2018 рік**



**Beats,
2018 рік**



**Casetify,
2018 рік**



**Smeg,
2018 рік**

Імперія компанії «The Walt Disney Company»

Популярність персонажу Мікі Мауса, постійне поповнення колекції мультиплікаційних пригод новими серіями, розробка та впровадження нових технологій, можливість придбання улюбленої іграшки Мікі та товарів з його зображенням дозволило утримувати постійну увагу та любов глядачів до пригод персонажу.

Саме завдяки творчій праці, організаційним здібностям, мрії та наполегливості Волт Дісней створив цілу імперію, яка розвивається та приносить багатомільйонні прибутки його нащадкам. Популярність вигаданого мишеня було стимулом до створення нових проєктів, які сьогодні гармонійно доповнюють один одного та складають єдину імперію з багаточисельною армією шанувальників, наприклад, музичного підрозділу, театрального підрозділу, анімаційних студій, магазину з іграшками тощо.

Кожна зі складових імперії створювалася завдяки маленькій мрії як самого Волта, так і його рідних людей. На створення, наприклад, Діснейленду, його спонукали мрії доньок про сімейну казкову територію розваг. Двадцять років та сімнадцять мільйонів доларів знадобилися йому для втілення ідеї його доньок у реальний казковий світ Діснейленду, який став парком сімейних розваг та улюбленого відпочинку для багатьох родин.

Зусилля Волта принесли моральне заохочення завдяки створенню незвичайного місця сімейних розваг та неабиякий прибуток для корпорації, адже за 60 років за приблизними розрахунками Діснейленд відвідало понад 600 мільйонів гостей.

Імперія компанії «The Walt Disney Company»

P I X A R
ANIMATION STUDIOS

Disneyland
PARIS

Disneyland
RESORT

The
WALT Disney
Studios

Disney
Theatrical Group

Disney+



NATIONAL
GEOGRAPHIC

Disney
Music Group

Disney
Publishing Worldwide



Disney store

Імперія компанії «The Walt Disney Company»

Disneyland Park



«Діснейленд ніколи не буде завершений. Він буде продовжувати рости стільки, наскільки вистачить уяви в світі».

© Волт Дісней

Walt Disney Pictures був заснований в 1923 році.

WALT DISNEY PICTURES



Діснейленд був відкритий у 1955 році і в ньому існує ціле містечко присвячене Мікі Маусу



«Ми вірили в нашу ідею - сімейний парк, де батьки і діти можуть веселитися разом».

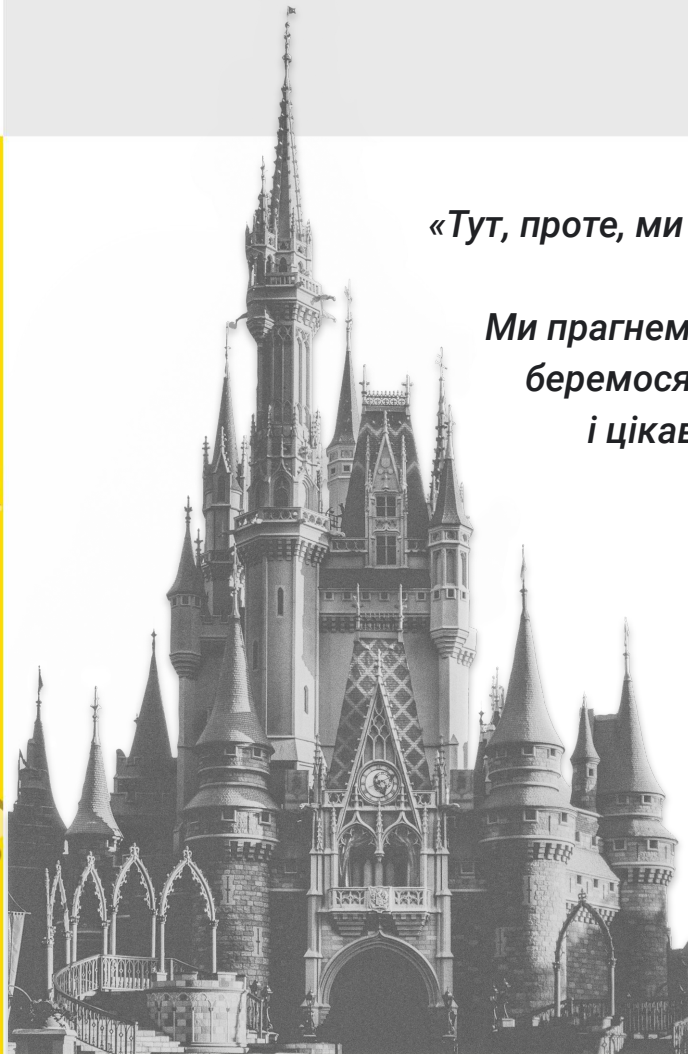
© Волт Дісней

P.S.:

«Тут, проте, ми озираємося назад, але не стоїмо на місці.

*Ми прагнемо йти вперед, відкриваємо нові шляхи,
беремося за нові справи, тому що ми цікаві ...
і цікавість жене нас новими дорогами.*

Тільки вперед» .



Післямова

Щиро сподіваємось, що історія створення Імперії Волта Діснея запевнила кожного з Вас, що віра у здійснення власних ідей та мрій, а також, наполеглива праця дозволять досягти задуманого.

Історія створення та усього життя персонажу Мікі демонструє нам різноманітність варіантів правової охорони образу Мікі залежно від способу та мети використання зображення персонажу.

Право інтелектуальної власності досить цікаве та важливе, адже вірний вибір відповідних норм дозволяє, зокрема:

- охороняти зображення персонажа як об'єкта авторського права,
- охороняти форму персонажа як об'єкта дизайну (промислового зразка),
- охороняти зображення та ім'я персонажу як торговельну марку,
- використовувати створені об'єкти інтелектуальної власності відповідно до укладених ліцензійних договорів, договору комерційної концесії тощо.

Якщо Вас зацікавила історія Волта Діснея та інтелектуальна власність, пропонуємо Вашій увазі книги, присвячені історії створення Мікі, компанії Дісней, а також сайти, на яких Ви можете знайти цікаву та корисну інформацію про інтелектуальну власність.

Книги

Волт Дісней

Автор: Марія Сердюк
Мова: українська

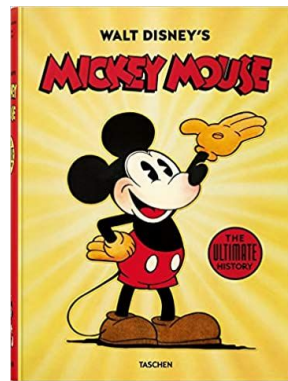
Детальніше:
<https://ipio-books.com/product/volt-disnej/>



Мікі Маус Волта Діснея. Кінцева історія.

Автори: Девід Герштейн,
Дж.Б. Кауфман
Мова: англійська

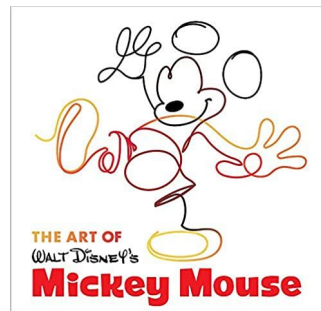
Детальніше:
<http://www.amazon.com/Walt-Disneys-Mickey.../dp/3836552841>



Мистецтво Волта Діснея - Мікі Маус

Автор: Джесіка Ворд
Мова: англійська

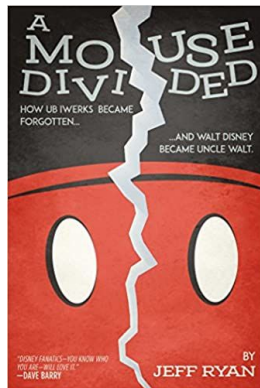
Детальніше:
<http://www.amazon.com/Walt-Disneys-Mickey.../dp/3836552841>



Миша розділена: Як АБ Іверкс став забутим, а Волт Дісней став дядьком Волтом

Автор: Джефф Райан
Мова: англійська

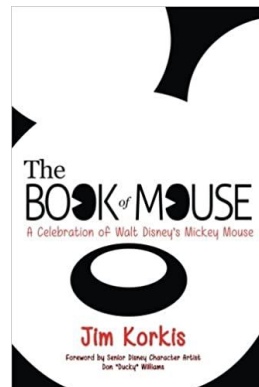
Детальніше:
<http://www.amazon.com/Mouse-Divided-Iwerk.../dp/1682616274>



Книга про мишу. Святкування річниці Мікі Мауса Волта Діснея

Автори: Джим Коркіс,
Дон "Даки" Вільямс
Мова: англійська

Детальніше:
<http://www.amazon.com/Book-Mouse.../dp/0984341501>



Мистецтво Волта Діснея: від Мікі Мауса до чарівних королівств і не тільки

Автор: Крістофер Фінч,
Джон Лассетер
Мова: англійська

Детальніше:
<http://www.amazon.com/Art-Walt-Disney.../dp/0810998149>



Дізнатися детальніше про інтелектуальну власність:



<https://www.wipo.int/portal/en/>



<https://ukrpatent.org/>



<http://creative-academy.com.ua/>

Про серію «Історії успішних ідей»

В умовах розвитку сучасного суспільства дуже важливо приділяти увагу питанням виховання культури поваги до інтелектуальної власності, поваги до прав творців серед дітей шкільного віку. Однією з ключових цінностей сучасної освіти є мотивація учнів до інтелектуальної, творчої діяльності, що є запорукою появи нового покоління видатних українських дослідників, вчених, винахідників та митців. Для забезпечення досягнення поставленої мети важливим є популяризація знань про інтелектуальну власність, права творців, можливості комерціалізації результатів творчої діяльності. Саме тому нами було вирішено започаткувати проведення відповідної просвітницької кампанії на всеукраїнському рівні.

Випуск 1. «Волт Дісней & Мікі Маус. Надихаючи світ» з серії арт-буків «Історії успішних ідей» було створено в рамках проведення Всеукраїнської просвітницької кампанії до Міжнародного дня інтелектуальної власності 2021 — «Від ідеї до реалізації». Цей випуск буде цікавим для молодшої шкільної аудиторії та допоможе опанувати знаннями щодо непростого шляху мрії, яка завдяки творчій діяльності може втілитися у життя. На простих прикладах продемонстровані різноманітні об'єкти інтелектуальної власності та шляхи монетизації прав інтелектуальної власності на такі об'єкти авторського права як персонаж твору.

Представлений арт-бук не призначений для продажу або використання з комерційною метою. Всі зображення та інформація про проекти, наведені у виданні, не мають рекламного характеру та представлені виключно з інформаційною та навчальною метою для спрощення сприйняття інформації про світ інтелектуальної власності.

Щиро сподіваємось, що представлені матеріали будуть корисні для проведення занять з відповідної тематики. А, в свою чергу, кожен читач, по завершенню вивчення цього видання зможе упевнитись в тому, що творчість та кропітка праця є запорукою втілення у життя всіх мрій та неймовірних ідей.

Слайд «Історії успішних ідей. Волт Дісней & Мікі Маус. Надихаючи Світ»

1. Зображення Волта Діснея. Автор: New York World-Telegram and the Sun staff photographer: Fisher, Alan, photographer. - Library of Congress Prints and Photographs Division. New York World-Telegram and the Sun Newspaper Photograph Collection. <http://hdl.loc.gov/loc.pnp/cph.3c15340>, Суспільне надбання. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=1307061>

Слайд «Волт Дісней (5 грудня 1901 року - 15 грудня 1966 року) автор Мікі Мауса»

1. Зображення торговельної марки «Oswald The Lucky Rabbit» з бази даних Відомства патентів та торговельних марок Німеччини. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://register.dpma.de/DPMAreger/register/306211696/DE>
2. Зображення Волта Діснея. © Національний архів США. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://nara.getarchive.net/media/photograph-of-walt-disney-with-mickey-mouse-37f285>
3. Зображення підпису Волта Діснея. Автор: Walt Disney. Створено у векторному форматі Scewing - Auction Gallery Heritage (Архівна версія, станом на 7 травня 2016 р.), Суспільне надбання. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=17525017>
4. Зображення Мікі Мауса. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://pixy.org/596640/>
5. Зображення силуету голови Мікі Мауса. Автор: Philroc - власна робота, Суспільне надбання. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=63468939>

Слайд «Мікі Маус - герой анімаційних творів»

1. Зображення обкладинки короткометражного анімаційного фільму «Пароплав Віллі», 1928 рік. Автор: S. Woodside. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.flickr.com/photos/sbwoodside/240970989>
2. Зображення виробничих малюнків та копій сюжетів для анімаційного фільму «Пароплав Віллі», 1927-1928 роки. \ Мелоді Сьуні «Mickey Mouse turns 90». Електронний ресурс. Режим доступу: <https://americanhistory.si.edu/blog/mickey-mouse-turns-90>

Слайд «Револьюційні винаходи у анімації заради Мікі»

1. Зображення патенту США на винахід «Метод синхронізації фотолей» (1933 рік) з бази даних Бюро патентів та торговельних марок США. Електронний ресурс. Режим доступу: https://www.dpma.de/docs/dpma/veroeffentlichungen/us1941341a_methodforsynchronizingphotoplays1931.pdf
2. Зображення патенту США на винахід «Метод створення мультиплікаційних ефектів» (1941 рік) з бази даних Бюро патентів та торговельних марок США. Електронний ресурс. Режим доступу: https://www.dpma.de/docs/dpma/veroeffentlichungen/us2260092a_methodofcreatingcartoonefecs1939.pdf

Слайд «Револьюційні винаходи у анімації заради Мікі»

1. Зображення патенту США на винахід «Фізичне клонування обличчя» (2015 рік) з бази даних Бюро патентів та торговельних марок США. Електронний ресурс. Режим доступу: https://www.dpma.de/docs/dpma/veroeffentlichungen/us020150317451a1_physicalfacecloning2015.pdf
2. Зображення патенту США на винахід «Мистецтво анімації» (1940 рік) з бази даних Бюро патентів та торговельних марок США. Електронний ресурс. Режим доступу: https://www.dpma.de/docs/dpma/veroeffentlichungen/us2201689a_artofanimation1936.pdf

Слайд «Засвідчення прав на Мікі у торговельних марках (міжнародна реєстрація)»

1. Зображення торговельних марок Мікі Мауса, що охороняється на підставі міжнародної реєстрації відповідно до інформаційної бази Madrid Monitor. (№408875, №209039, № 296478, № 135377, № 313765, № 1703188, № 309098, № 247156). Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www3.wipo.int/madrid/monitor/en/>

Слайд «Образ Мікі у дизайні речей»

1. Зображення екрану комп'ютера з патенту на промисловий зразок № 000287578_0003_1 з бази даних Відомства патентів та торговельних марок Німеччини. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://register.dpma.de/DPMAreger/gsm/registerHABM?DNR=000287578-0003>
2. Зображення комп'ютерної миші з патенту на промисловий зразок №000287578-0001 з бази даних Відомства патентів та торговельних марок Німеччини. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://register.dpma.de/DPMAreger/gsm/registerHABM?DNR=000287578-0001>
3. Зображення комп'ютера виготовленого німецькою компанією Medion за дизайном Дісней // Джоель Санта Домінго «ПК Disney Dream Desk». Електронний ресурс. Режим доступу: <https://uk.pcmag.com/desktops/27423/disney-dream-desk-pc>

Слайд «Друге життя Мікі поза анімацією у іграшках»

1. Зображення патенту США на промисловий зразок, що відображає дизайн зовнішнього вигляду іграшки Мікі Маус № 82802 від 16 грудня 1930 року. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://patentimages.storage.googleapis.com/16/0b/f5/f141c0109a2655/USD82802.pdf>
2. Зображення перших іграшок Мікі Маус від швачки Шарлоти Кларк, викрійки для самостійного пошиття іграшки Мікі Маус від компанії McCall // Ліббі Спац «Виготовлення ляльки Мікі Мауса у стилі 1930-х», © D23. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://d23.com/mc-calls-mickey-minnie-plush-dolls-1930/#>
3. Зображення іграшок Мікі та Міні Маус від компанії Steiff. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.steiff.com/en/disney-minnie-mouse-1932-354007>

Слайд «Перші дозволи на використання Мікі у товарах»

1. Зображення першого ліцензованого продукту компанії Disney - блокнота для записів, 1930 рік. //Стів Лібман «Here's the first Mickey Mouse piece of merchandise». Електронний ресурс. Режим доступу: <https://disneydiary.com/2018/09/heres-the-first-mickey-mouse-piece-of-merchandise/>
2. Репродукція оригінального годинника Ingersoll Mickey Mouse 1933 року. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.ingersoll1892.com/collections/the-walt-disney-automatic-id01401.html>
3. Зображення годинника з Мікі Маусом від компанії Ingersoll. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.ingersoll1892.com/blogs/stories/ingersoll-x-disney>

Слайд «Образ Мікі у дизайні речей»

1. Колаборація Мікі Мауса та компанії Swarovski. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.swarovski.com/ru-RU/s-disney/Kollektiya-Disnej-figurki-i-aksessuary/>
2. Колаборація Мікі Мауса та компанії Swatch. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.swatch.com/en-en/mickeymouse-x-keithharing-collection-by-swatch.html>

3. Колаборація Мікі Мауса та компанії Pandora. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://us.pandora.net/en/jewelry/disney-collection/>
4. Колаборація Мікі Мауса та компанії Gucci. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://stockx.com/gucci-x-disney-backpack-mini-gg-supreme-mickey-mouse-small-beige>
5. Колаборація Мікі Мауса та компанії Coach. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://uk.coach.com/4720.html>

Слайд «Колаборації з брендами. Косметичні засоби»

1. Колаборація Мікі Мауса та компанії L'Oréal Paris. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.cosmopolitan.com/uk/beauty-hair/makeup/a20692571/loreal-disney-mickey-mouse-makeup-collection/>
2. Колаборація Мікі Мауса та компанії House of Sillage. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://houseofsillage.com/products/mickey-minnie-magical-world-collection-limited-edition-parfum>
3. Колаборація Мікі Мауса та компанії Dose of colors. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://doseofcolors.com/collections/mickey>
4. Колаборація Мікі Мауса та компанії Witch's Pouch. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.google.com/url?q=https://nomakenolife.com/news/disney-witchs-pouch-collab-makeup-collection&sa=D&source=editors&ust=161779660653000&usg=AFQjCNFUiCXtVgG9qyrawQfwnFnbgapGug>

Слайд «Колаборації з брендами. Одяг та взуття»

1. Колаборація Мікі Мауса та компанії Crocs. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.crocs.com/p/kids-crocs-fun-lab-disney-mickey-mouse-band-clog/206307.html?cgid=disney-collection&cid=4JL#start=13>
2. Колаборація Мікі Мауса та компанії Zara. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.zara.com/ua/ru/search?searchTerm=DISNEY>
3. Колаборація Мікі Мауса та компанії Gucci. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.gucci.com/us/en/pr/men/shoes-for-men/sneakers-for-men/mens-disney-x-gucci-rhyton-sneaker-p-601370DRW009522?rrec=true>
4. Колаборація Мікі Мауса та компанії Freshly Picked. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://freshlypicked.com/products/mickey-mouse>
5. Колаборація Мікі Мауса та компанії Levi's. Електронний ресурс. Режим доступу: https://www.levi.com/US/en_US/accessories/women/levis-x-disney-reversible-bucket-hat/p/875830001
6. Колаборація Мікі Мауса та компанії Uniqlo. Електронний ресурс. Режим доступу: https://www.uniqlo.com/eu/en/product/men-mickey-mouse-x-keith-haring-ut-graphic-t-shirt-430537.html?dwvar_430537_color=COL00&dwvar_430537_size=SMA002
7. Колаборація Мікі Мауса та компанії Western Chief Kids. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.westernchief.com/products/kids-mickey-mouse-rain-boots-red?variant=43309364692>

Слайд «Колаборації з брендами. Їжа та напої»

1. Колаборація Мікі Мауса та компанії Evian. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://waterbutlers.com/products/evian-natural-spring-water-disney-mickey-10-48-fl-oz>
2. Колаборація Мікі Мауса та компанії Oreo . Електронний ресурс. Режим доступу: <https://www.today.com/food/celebrating-new-mickey-mouse-birthday-cake-flavor-oreos-t137862>

3. Колаборація Мікі Мауса та компанії Pepperidge Farm. Електронний ресурс.
Режим доступу: <https://www.pepperidgefarm.com/product/special-edition-disney-mickey-mouse-cheddar-crackers/>

Слайд «Колаборації з брендами. Іграшки»

1. Колаборація Мікі Мауса та компанії Elena Salmistraro. Електронний ресурс.
Режим доступу: <https://www.elenasalmistraro.com/mickey-mouse?pgid=juihs8ex-53fc8950-c1f5-482e-8b03-8338aaaaeec13>
2. Колаборація Мікі Мауса та компанії Lego. Електронний ресурс.
Режим доступу: <https://www.lego.com/en-us/product/mickey-mouse-minnie-mouse-buildable-characters-43179>
<https://www.lego.com/en-us/product/mickey-s-vacation-house-10889>

Слайд «Колаборації з брендами. Корисні речі»

1. Колаборація Мікі Мауса та компанії Polaroid. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://news.disney.com/poloroid-mickey-mouse>
2. Колаборація Мікі Мауса та компанії Beats . Електронний ресурс. Режим доступу:
<https://www.amazon.com/Beats-Solo3-Wireless-Headphones-Anniversary/dp/B07HJJ94NJ>
3. Колаборація Мікі Мауса та компанії Casetify. Електронний ресурс. Режим доступу:
<https://nypost.com/2021/01/21/casetify-teams-with-disneys-mickey-mouse-for-new-collab/>
4. Колаборація Мікі Мауса та компанії Smeg. Електронний ресурс. Режим доступу:
<https://www.smeg.com/news/smeg-teams-up-with-disney-for-limited-edition.html>

Слайд «Імперія компанії Walt Disney»

1. Зображення компаній, що входять до складу Walt Disney Company. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://thewaltdisneycompany.com/about/>

Слайд «Імперія компанії Walt Disney»

1. Зображення Діснейленду. Електронний ресурс. Режим доступу: <https://disneyland.disney.go.com/destinations/disneyland/>
2. Зображення заставки Walt Disney Pictures. Автор: Walt Disney Pictures,, Добропорядне використання. Електронний ресурс. Режим доступу:
<https://uk.wikipedia.org/w/index.php?curid=722460>
3. Зображення логотипу Walt Disney Pictures. Автор: Walt Disney - власна робота, Суспільне надбання. Електронний ресурс. Режим доступу:
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=20462558>
4. Зображення Мікі та Міні Маус. Автор: Метт Строшайн. Електронний ресурс. Режим доступу:
<https://www.forbes.com/sites/megandubois/2021/02/19/walt-disney-world-announced-plans-for-its-50th-anniversary-celebration-starting-later-this-year/?sh=6521c0574f14>

Слайд «P.S.»

1. Зображення Мікі та Міні Мауса разом з Волтом Діснеєм. Електронний ресурс.
Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/metod-uolta-disnea-realisticna-kreativna-tehnika-301679.html>



Цьвок Д.Р., Кулініч О.О., Коваль Д.О. **Історії успішних ідей. Випуск 1 «Волт Дісней & Мікі Маус. Надихаючи світ»:**
науково-популярне видання/ Ілюстратор Дмитрів О.І., редактор Кононенко К.С. - К., 2021. - 37 с.