

КАТАЛОГ КНИГ

ДЛЯ ФАХІВЦІВ СФЕРИ ІВ

INDUSTRIAL DESIGN



IP ACADEMY LIBRARY

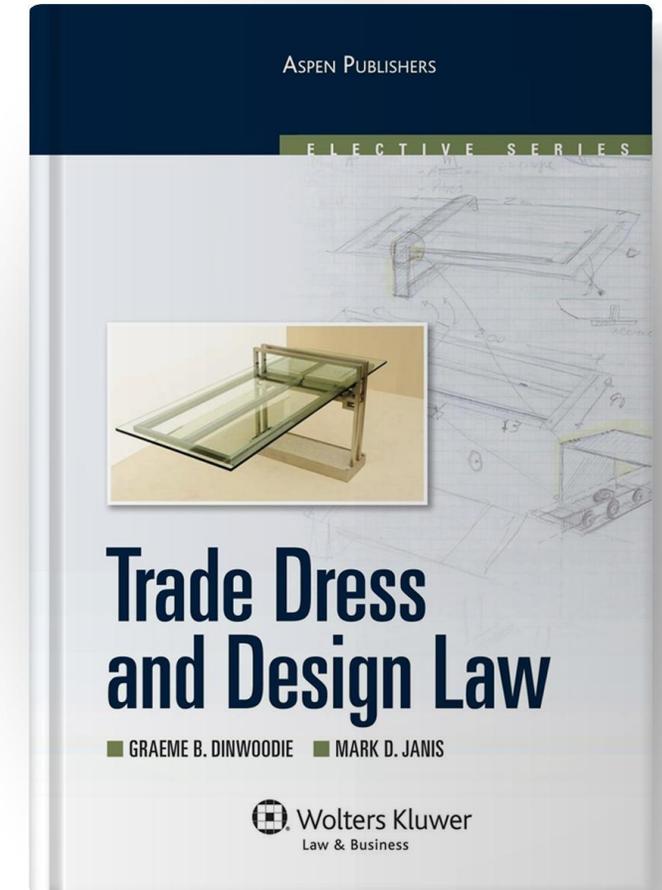


Trade Dress and Design Law: Graeme Dinwoodie, Mark D. Janis, 2010

Building on their well-received casebook, *Trademarks and Unfair Competition: Law and Policy*, the authors present **Trade Dress and Design Law**, the first student text to offer an integrated treatment of the forms of intellectual property protection available for trade dress and designs. This exceptional paperback may be used as the main text in an advanced course devoted to trade dress and designs, or may be used as a supplemental text for an advanced survey course or a variety of other intellectual property courses.

This addition to the exciting *Elective Series* offers an analysis and comparison of the protection of trade dress and designs under numerous intellectual property regimes, including:

- a detailed exploration of the protection of trade dress and designs under **trademark and unfair competition laws**
- thorough treatment of **design patent law**, an area that is neglected in most student texts on intellectual property
- exploration of the application of **copyright protection** to pictorial, graphic and sculptural works, architectural works, and works of visual art, among others
- coverage of **sui generis design protection regimes**
- integrated discussions of **European and international** sources

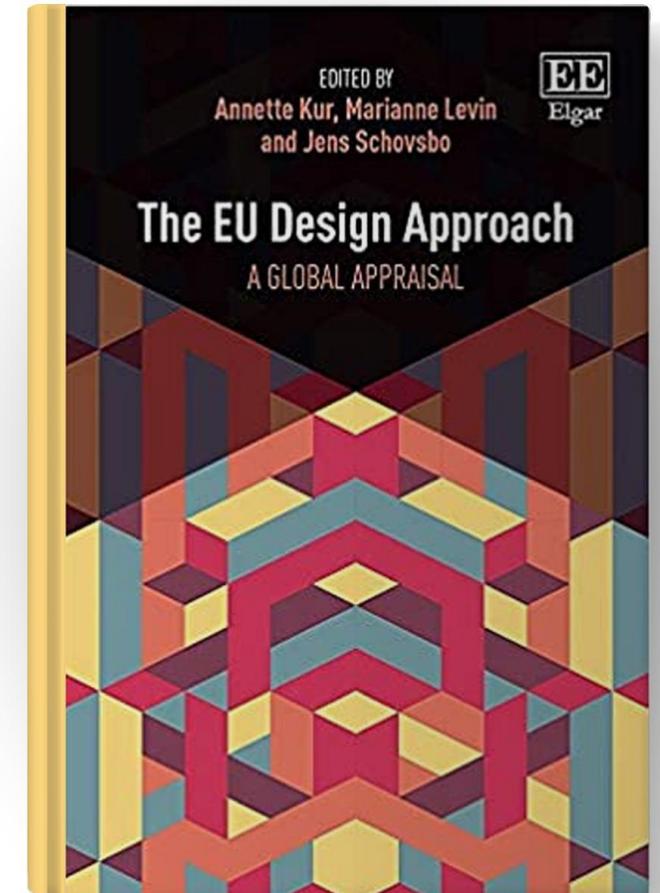


The EU Design Approach: Eds. Annette Kur, Marianne Levin, Jens Schovsbo, 2018

EU legislation for the protection of designs has been described as a 'third way' in contrast to traditional concepts of design protection. This book provides a thorough appraisal of the EU's unique Design Approach; assessing its formation, development and impact over the past decade.

The EU Design Approach explores the rationale behind the creation of the Approach; including contributions from two leading EU scholars who were involved in its conception. The contributing authors provide an assessment of the impact that the Design Approach has had on present EU laws, national law systems and adjacent areas of law including copyright and competition law. Chapters also explore more problematic issues associated with the Approach such as: the role of design law in the wider EU framework for the protection of product shapes, and the balancing of interests between rights holders and users. Overall, this book demonstrates that the Design Approach has been largely successful in its aims despite there being some ongoing points of contention.

IP scholars will find this book to be a valuable resource of historical and comparative analysis. Practicing IP lawyers and policy makers will also benefit from the inclusion of up-to-date EU and national case law.



Каталог книг про інтелектуальну власність для фахівців у сфері ІВ: довідкове видання. К.: УКРНОІВІ, 2023.

Каталог містить інформацію про найкращі наукові фахові видання, які розкривають актуальні проблеми інтелектуальної власності в різних країнах та регіонах світу. Представлені у цьому виданні книги розраховані на фахівців у сфері інтелектуальної власності, що добре знаються на загальних принципах та положеннях з відповідної теми, володіють англійською та французькою мовою на високому рівні та мають метою поглибити знання з інтелектуальної власності.

Представлена інформація про наукові фахові видання не має рекламного характеру та наводиться лише з інформаційною метою. Відповідальність за зміст, актуальність, повноту та достовірність викладених даних у представлених виданнях несуть їх автори.

Інформація про проєкт:

Серія: IP Academy Library

Про що: каталог книг з актуальних питань у сфері інтелектуальної власності.

Для кого: для фахівців у сфері інтелектуальної власності.

Мета: ознайомлення усіх бажаючих з каталогом наукової літератури про інтелектуальну власність.

Каталог книг підготовлений командою Департаменту “Академія інтелектуальної власності” УКРНОІВІ:

Ольга Кулініч, Галина Андрущенко, Дар'я Коваль.